



PLANO DE ENSINO – 2023

EMEF. VIRGÍLIO GOMES

Disciplina:

INGLÊS

Curso:

ENSINO FUNDAMENTAL II

Ciclo

IV

Ano

8º

Professores (as)

Nomes	Assinaturas
Ana Carolina Lopasso Rodrigues	

Número de aulas por bimestre

BIMESTRES	Início	Término	TOTAL DE AULAS
1º	06/02	28/04	
2º	02/05	05/07	
3º	24/07	29/09	
4º	02/10	19/12	

Coordenador Pedagógico: Roberto Zaidan Quartier

Assinatura: _____

Direção: Silvio Marques de Figueiredo

Assinatura: _____



OBJETIVOS GERAIS DA DISCIPLINA

- Expandir e revisar vocabulário;
- Vivenciar experiências de comunicação em língua estrangeira;
- Conhecer culturas e costumes de outros povos falantes da Língua Inglesa
- Reconhecer que o aprendizado da Língua Inglesa possibilita o acesso a bens culturais em outras partes do mundo;
- Criar consciência lingüística e repertório relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro;
- Praticar a leitura de textos em Língua Inglesa.;
- Realizar a compreensão geral e específica de textos;
- Produzir textos orais com autonomia;

OBJETIVOS GERAIS DA DISCIPLINA

- Refletir sobre os diversos textos lidos;
- Produzir textos escritos com a mediação do professor;
- Obter informações em Inglês presente nos ambientes virtuais;
- Realizar leituras rápidas utilizando as técnicas skimming, scanning;
- Utilizar conectores para expressar sentidos nos textos;
- Compreender os vários tipos de texto, reconhecendo informações implícitas;



1.º BIMESTRE

Disciplina:

INGLÊS

Ciclo:

IV

Tema:

**- Promoting Sustainable Food
- Earth: Now and Tomorrow**

Ano:

2023

Unidades Temáticas	HABILIDADES
<p>UNIDADE I – PROMOTING SUSTAINABLE FOOD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexão sobre a origem dos alimentos e os impactos ambientais provenientes do modo como nos alimentamos; - Leitura e interpretação de anúncio contra o desperdício de alimentos; - Ampliação do vocabulário relacionado a alimentos e seu preparo; - Reconhecimento e utilização de maneiras de expressar quantidades em receitas. <p>UNIDADE II –EARTH: NOW AND TOMORROW</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura e interpretação de postagens de microblogue; - Reconhecimento e nomeação de vocabulário relacionado a meio ambiente e desastres naturais; - Reconhecimento e utilização de algumas expressões relacionadas a tempo e probabilidade; - Compreensão de uma previsão do tempo para um futuro distante (WILL); - Reconhecimento e produção de sentenças sobre previsões e eventos futuros; - Produção e apresentação de uma previsão do tempo para um futuro distante. 	<p>(EFO8LI01) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.</p> <p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EFO8LI09) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público. Conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases).</p> <p>(EFO8LI016) Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much.</p> <p>.....</p> <p>(EFO8LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.</p> <p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EFO8LI12) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.</p> <p>(EFO8LI14) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos, expectativas e fazer previsões</p>



2.º BIMESTRE

Disciplina:

INGLÊS

Ciclo:

IV

Tema:

Hit the Road!

Ano:

2023

Unidades Temáticas	HABILIDADES
<p>UNIDADE III – HIT THE ROAD!</p> <ul style="list-style-type: none">- Leitura e interpretação de partes de programas de pacotes de viagens disponíveis online;- Identificação de sufixos e prefixos que compõem palavras em inglês;- Compreensão e realização de planos para um futuro próximo utilizando <i>'be going to'</i>;	<p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EFO8LI12) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.</p> <p>(EFO8LI13) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa.</p> <p>(EFO8LI14) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos, expectativas e fazer previsões.</p>



3.º BIMESTRE

Disciplina:

INGLÊS

Ciclo:

IV

Tema:

What's beauty?

Ano:

2023

Unidades Temáticas	HABILIDADES
<p>UNIDADE IV – WHAT'S BEAUTY?</p> <ul style="list-style-type: none">- Reflexão sobre padrões de beleza;- Leitura crítica de uma capa de revista;- Leitura, interpretação e reconhecimento dos elementos que compõem uma notícia;- Reconhecimento e descrição da aparência física das pessoas;- Descrição e identificação de pessoas e objetos utilizando pronomes relativos.	<p>(EFO8LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.</p> <p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EFO8LI17) Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (<i>who, which, that, whose</i>) para construir períodos compostos por subordinação.</p> <p>(EFO8LI18) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.</p>



4.º BIMESTRE

Disciplina:

INGLÊS

Ciclo:

IV

Tema:

**-What is music to you?
- Are you a Bookworm?**

Ano:

2023

Unidades Temáticas	HABILIDADES
<p>UNIDADE V – WHAT IS MUSIC TO YOU?</p> <ul style="list-style-type: none">- Reflexão sobre as várias relações possíveis com a música;- Leitura e análise de um artigo sobre a indústria musical japonesa;- Estudo do vocabulário em inglês sobre a indústria da música;- Reflexão sobre as formas comparativas dos adjetivos e advérbios. <p>UNIDADE VI – ARE YOU A BOOKWORM?</p> <ul style="list-style-type: none">-Compreensão de algumas características do gênero narrativo;- Leitura de trechos de um romance clássico da literatura em língua inglesa;- Descrição de qualidades pessoais e lugares utilizando adjetivos, respeitando a ordem em que devem ser apresentados na frase;- Uso dos quantificadores <i>much, many e a lot of</i>;- Como expressar frequência em eventos passados. <p>- REVISÃO DOS CONTEÚDOS GRAMÁTICAIS.</p>	<p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.</p> <p>(EFO8LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EFO8LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.</p> <p>.....</p> <p>(EFO8LI04) Utilizar recursos e repertórios lingüísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.</p> <p>(EFO8LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EFO8LI06) Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa.</p> <p>(EFO8LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.</p> <p>(EFO8LI016) Utilizar, de modo inteligível, corretamente, <i>some, any, many, much</i>.</p> <p>(EFO8LI18) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.</p>



REFERÊNCIAS

Livro Didático adotado (PNLD)

PEREIRA, Carolina J. CARDOSO, Silene. AARÃO, Sirlene. RUIZ, Sônia M. J. **Bridges 8º ano: Ensino Fundamental**. 1ª ed. São Paulo:FTD, 2018.

Vídeos e Áudio utilizados com alunos

CD-Roms utilizados com alunos

Sites indicados aos alunos

Projetos da Escola

Projetos desta disciplina

Saídas Pedagógicas da disciplina

Palestras, teatro, dança ou programas

Desfile escolar;
Atividades juninas;



ATIVIDADES AVALIATIVAS PROGRAMAS

Bimestres	DESCRIÇÃO dos conteúdos da disciplina para cada atividade avaliativa	Valor
1	Avaliação: interpretação de texto. Some / any / many / much, futuro com WILL Trabalhos: realização de uma atividade (redação, pesquisa, relatórios, entre outros) com alguma temática da unidade Atividades: vistos de atividades desenvolvidas em sala de aula e tarefas	10 10 10
2	Avaliação: interpretação de texto. Futuro com “Be going to” Trabalhos: realização de uma atividade (redação, pesquisa, relatórios, entre outros) com alguma temática da unidade Atividades: vistos de atividades desenvolvidas em sala de aula e tarefas	10 10 10
3	Avaliação: interpretação de texto. Pronomes relativos - who/which/that/whose Trabalhos: realização de uma atividade (redação, pesquisa, relatórios, entre outros) com alguma temática da unidade Atividades: vistos de atividades desenvolvidas em sala de aula e tarefas	10 10 10
4	Avaliação: interpretação de texto. Comparativo, superlativo, much / many / a lot of Trabalhos: realização de uma atividade (redação, pesquisa, relatórios, entre outros) com alguma temática da unidade Atividades: vistos de atividades desenvolvidas em sala de aula e tarefas	10 10 10